



Co-funded by
the European Union



COMUNICATO STAMPA

Il Complesso Monastico Polironiano di San Benedetto Po premiato con il Premio Europeo per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Award

*Il prestigioso riconoscimento europeo celebra l'eccellenza
nel restauro e nella valorizzazione del patrimonio culturale*

San Benedetto Po, 21/04/2026 – Il complesso monastico polironiano di San Benedetto Po è stato insignito del Premio Europeo per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Award, il più autorevole riconoscimento europeo dedicato alla tutela, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.

La Commissione Europea e Europa Nostra hanno infatti annunciato oggi i vincitori dei Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards 2026, cofinanziati dal Programma Europa Creativa dell'Unione Europea. Quest'anno, 30 straordinari progetti da 18 diversi paesi hanno ricevuto il più prestigioso premio Europeo per il patrimonio culturale.

Tra i vincitori di questa edizione figurano cinque progetti italiani tra cui, per la categoria "Conservazione e riuso di edifici storici", il **Complesso Monastico Polironiano, San Benedetto Po (Mantova)**: il lungo intervento di restauro del sito sambenedettino ha permesso di stabilizzare i danni causati dal sisma, ha preservato il tessuto storico e ha restituito vita con nuove funzioni culturali e civiche.

Il premio rappresenta un importante attestato di qualità per l'intervento di recupero e restauro che ha interessato il complesso monastico, restituendone pienamente il valore storico, architettonico e identitario. Il progetto si distingue per l'approccio rigoroso, la qualità scientifica e la capacità di coniugare conservazione e fruizione contemporanea.

L'intervento totale sul monastero negli anni è costato approssimativamente **10.000.000 €** ed ha riguardato i lavori per la realizzazione del museo etnografico e la riqualificazione dell'ex biblioteca al piano primo del chiostro di San Simeone, seguiti dai restauri delle superfici dello scalone monumentale. A seguito del terremoto di maggio 2012, sono stati eseguiti gli interventi di riparazione e miglioramento sismico del chiostro di San Simeone, del chiostro dei Secolari, dell'ex biblioteca, dello scalone monumentale, dell'ala Giorgi, dell'ex refettorio ed il più recente intervento di riqualificazione e valorizzazione dei percorsi culturali del complesso polironiano, insieme alle misure prese per l'abbattimento delle barriere architettoniche nella galleria espositiva, nella biblioteca e nella sala del Capitolo al piano terra del chiostro di San Simeone. Si stanno concludendo ora i lavori in corrispondenza dell'ex infermeria che sarà adibita a foresteria a servizio delle attività presenti all'interno del complesso monastico.

La **cerimonia ufficiale di premiazione si terrà il 28 maggio a Cipro**, offrendo un'importante occasione di visibilità internazionale e di confronto con le migliori esperienze europee nel campo della conservazione del patrimonio. La cerimonia sarà trasmessa in diretta streaming sul sito web di Europa Nostra:

<https://www.europanostra.org/events/european-heritage-awards-ceremony-2026/>

Il riconoscimento è il risultato di un lavoro condiviso che ha coinvolto istituzioni, professionisti, enti e comunità locali, confermando il ruolo centrale del complesso polironiano nel panorama culturale italiano ed europeo, un particolare ringraziamento allo studio Berlucchi, che ha presentato la proposta di candidatura.

“Siamo profondamente orgogliosi di questo riconoscimento, che premia non solo la qualità dell'intervento, ma anche la visione culturale che lo ha guidato. Questo risultato appartiene a tutte le persone che hanno contribuito con competenza e passione alla rinascita del complesso.” ha dichiarato il **Sindaco di San Benedetto Po Roberto Lasagna**.

Il progettista e direttore dei lavori ing. Berlucchi Nicola afferma *“È un onore essere parte di questo riconoscimento che premia anni di studi, progetti e impegno nella direzione dei lavori. Oltre 20.000 mq di superfici di un monastero millenario che sono ritornati a nuova vita grazie alla lungimiranza dell'amministrazione Comunale, alla Soprintendenza e alle numerose imprese specializzate. La conservazione di qualsiasi segno del passato combinata al controllo dei costi e dei risultati hanno consentito di rendere questo restauro un esempio europeo e uno dei soli 24 lavori di conservazione Italiani premiati da Europa Nostra e dalla Commissione Europea in oltre 24 anni dalla sua creazione”*.

Anche il **Responsabile dell'Ufficio Tecnico comunale ing. Lanfredi Florindo** si unisce alla soddisfazione per il traguardo raggiunto: *“Sono molto orgoglioso del risultato raggiunto, in ragione delle risorse pubbliche e private investite in maniera oculata”*.

Come detto, i vincitori saranno celebrati il 28 Maggio durante la Cerimonia per i Premi Europei per il Patrimonio Culturale che si terrà al Teatro Municipale di Nicosia, Cipro. Il prestigioso evento vedrà la partecipazione del Commissario Europeo Glenn Micallef e del Presidente Esecutivo di Europa Nostra, Hermann Parzinger. Sua Eccellenza il Presidente della Repubblica di Cipro, Nikos Christodoulides, onorerà la Cerimonia con la sua presenza, come più altro rappresentante del paese che detiene la Presidenza semestrale del Consiglio dell'Unione Europea. Saranno presenti anche il viceministro della Cultura di Cipro, la dott.ssa Vasiliki Kassianidou e altri ospiti illustri. Durante la cerimonia, verranno anche annunciati i vincitori del Grand Prix e il vincitore del Premio del Pubblico, scelti tra i progetti vincitori dei Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards e che riceveranno un premio di €10.000 ognuno.

La cerimonia sarà uno degli eventi più importanti del Summit 2026 sul Patrimonio Culturale Europeo, che si terrà dal 26 al 30 Maggio nella capitale di Cipro. Con il motto *“il Patrimonio Culturale come anima del Mare Nostrum”*, il Summit di Nicosia metterà in luce l'importanza (geo)politica, sociale e ambientale del patrimonio culturale per l'Europa e l'intera regione mediterranea. Il Summit, organizzato da Europa Nostra in collaborazione con l'Europa Nostra Heritage Hub di Nicosia, si svolge sotto il patrocinio della presidenza cipriota del Consiglio dell'UE ed è sostenuto dall'Unione Europea.

Tutti i sostenitori e gli appassionati del patrimonio culturale sono invitati a **scoprire i vincitori e a [votare online](https://vote.europanostra.org/) per decidere chi vincerà il Premio del Pubblico 2026**, che riceverà un premio di €10,000. Le votazioni sono aperte fino al 12 Maggio al seguente link: <https://vote.europanostra.org/>

I vincitori sono stati selezionati da una **Giuria**, composta da esperti del patrimonio culturale provenienti da tutta Europa, sulla base delle valutazioni delle candidature di cinque **Comitati di Selezione**. Per questa edizione dei Premi, sono state ricevute 261 candidature valide da organizzazioni e individui provenienti da 40 Paesi Europei.

Glenn Micallef, Commissario per l'Equità Intergenerazionale, la Gioventù, la Cultura e lo Sport, ha affermato: *“I Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards celebrano il potere eccezionale del patrimonio culturale di ispirare, connettere e trasformare. In un modo in rapido cambiamento, i vincitori di questa edizione dimostrano come la nostra eredità culturale condivisa possa promuovere la sostenibilità, favorire l'innovazione e rafforzare i legami che ci uniscono. Rivolgo le mie più sentite congratulazioni a tutti i vincitori: il vostro lavoro straordinario illumina la via da seguire. Dall'innovazione nella prevenzione dei rischi basata sull'intelligenza artificiale alla formazione pratica sulle tecniche edilizie tradizionali, questi progetti dimostrano che il patrimonio culturale non riguarda solo il passato, ma è una forza viva che spinge al progresso. Che si tratti di far rivivere l'artigianato tradizionale con competenze moderne, di adeguare i siti storici alle sfide future o di coinvolgere i giovani come custodi attivi del nostro patrimonio, i vincitori dimostrano che la cultura è al centro del futuro dell'Europa.”*

Cecilia Bartoli, mezzosoprano di fama mondiale e presidente di Europa Nostra, ha dichiarato: *“Mi congratulo vivamente con i vincitori di questa edizione dei Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards per il loro meritato riconoscimento. I progetti e gli individui premiati quest'anno dimostrano come il patrimonio possa ispirare le nuove generazioni, rafforzare la vita delle comunità e supportare le economie locali. In un mondo segnato dai conflitti, da tensioni geopolitiche e trasformazioni tecnologiche, la necessità di valorizzare quello che ci unisce diventa più urgente e importante che mai. Il patrimonio culturale connette le persone superando generazioni e confini, ed è un ponte fondamentale per dare forma a società più inclusive, sostenibili e democratiche, in Europa e oltre.”*

Ulteriori dettagli sono presenti nella sezione del sito dedicata a San Benedetto Po:

<https://www.europeanheritageawards.eu/winners/polirone-monastic-complex/>

e nel video: <https://youtu.be/RhLEIjBLHE8>

Informazioni generali

Valorizzazione dell'eccellenza del patrimonio in Europa dal 2002

I [Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards](#) sono stati istituiti dalla Commissione Europea nel 2002 e sono da allora gestiti da Europa Nostra. Per 24 anni, i Premi hanno svolto un ruolo fondamentale nel riconoscere e nel promuovere i molteplici valori che il patrimonio ha per la società, l'economia e l'ambiente in Europa.

Sostenuti dal programma Europa Creativa dell'Unione Europea, i Premi hanno evidenziato e diffuso l'eccellenza e le migliori pratiche legate al patrimonio, hanno incoraggiato lo scambio transfrontaliero di conoscenze e collegato gli attori del patrimonio in reti più ampie. I premi hanno portato grandi benefici ai vincitori, come una maggiore esposizione (inter)nazionale, finanziamenti aggiuntivi e un aumento dei visitatori. Inoltre, il programma dei premi ha promosso una maggiore attenzione per il nostro patrimonio comune tra i cittadini europei. Per ulteriori informazioni sui Premi, visita il [Sito web dei Premi](#).

Europa Nostra

[Europa Nostra](#) è la voce europea della società civile impegnata nella salvaguardia e nella promozione del patrimonio culturale e naturale. Federazione non governativa paneuropea, ha il supporto di una vasta rete di enti pubblici, aziende private e individui da più di 40 paesi. È la più grande e la più rappresentativa rete del patrimonio in Europa e mantiene stretti rapporti con l'Unione Europea, il Consiglio d'Europa, l'UNESCO e altri organismi internazionali. Fondata nel 1963, Europa Nostra ha celebrato il suo 60° anniversario nel 2023.

Europa Nostra conduce campagne per salvare i monumenti, i siti e i paesaggi europei in pericolo, in particolare attraverso il [Programma 7 Most Endangered](#). Celebra e dissemina l'eccellenza attraverso [i Premi Europei per il Patrimonio Culturale / Europa Nostra Awards](#). Europa Nostra contribuisce attivamente alla definizione e all'attuazione di strategie e politiche europee relative al patrimonio, attraverso un dialogo partecipativo con le istituzioni europee e il coordinamento della European Heritage Alliance. È tra i partner dell'iniziativa New European Bauhaus sviluppata dalla Commissione Europea, e un importante membro e sostenitore europeo del Climate Heritage Network.

Dal 2023 è a capo del consorzio Europeo selezionato dalla Commissione Europea per la gestione del progetto [European Heritage Hub](#).

Europa Creativa

[Europa Creativa](#) è il programma di punta dell'Unione europea a sostegno dei settori culturali e creativi, compreso il patrimonio culturale, che consente loro di accrescere il proprio contributo alla società, all'economia e all'ambiente di vita in Europa. Con un bilancio di oltre 2,4 miliardi di euro per il periodo 2021-2027, il programma sostiene organizzazioni di vari settori culturali e creativi quali il patrimonio, le arti dello spettacolo, le belle arti, le arti interdisciplinari, l'editoria, il cinema, la televisione, la musica e i videogiochi, nonché decine di migliaia di artisti e professionisti della cultura e dell'audiovisivo.